

ANEXO 3. CONTENIDOS ESENCIALES.

DEPARTAMENTO DE _____ FRANCÉS _____

MATERIA Y CURSO	CONTENIDOS ESENCIALES PARA RECUPERAR O REFORZAR	CONTENIDOS ESENCIALES PARA AMPLIAR
1º E.S.O	<ul style="list-style-type: none"> . <u>Funciones comunicativas</u>: Iniciación de relaciones personales. Descripción de cualidades físicas de personas, objetos y actividades. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía. . <u>Léxico elemental de uso común</u> relativo a identificación personal; tiempo libre, ocio y deporte; educación y estudio. .<u>Fonética</u> Reconocimiento de patrones básicos de ritmo, entonación y acentuación de palabras. .<u>Estrategias de producción</u>: Concebir y ejecutar el mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. .<u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u>: convenciones sociales, normas de cortesía y registros elementales. 	<ul style="list-style-type: none"> . <u>Funciones comunicativas</u>: Descripción de lugares. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros. Petición y ofrecimiento de información, indicaciones y direcciones. . <u>Léxico elemental de uso común</u> relativo a la familia; profesiones; alimentación; transporte y clima.
2º ESO	<ul style="list-style-type: none"> . <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u>: Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos y actividades. Descripción de estados y situaciones presentes. 	<ul style="list-style-type: none"> . <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u>: Descripción de lugares. Petición y ofrecimiento de información, indicaciones,



	<p>Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía y sus contrarios. Formulación de sugerencias y deseos.</p> <p>. <u>Léxico</u> de uso común relativo a identificación personal; actividades de la vida diaria; familia y amigos; profesiones; tiempo libre, ocio y deporte; educación y estudio.</p> <p>. <u>Fonética</u>: Reconocimiento de formas contractas.</p> <p>. <u>Estrategias de producción</u>: Concebir y expresar el mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica.</p>	<p>opiniones y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos.. Expresión de la voluntad, la intención.</p> <p>. <u>Léxico</u> de uso común relativo a la vivienda, hogar y entorno; profesiones; compras y actividades comerciales; alimentación y restauración; transporte; medio ambiente, clima y entorno natural.</p> <p>. <u>Estrategias de producción</u>: Definir o parafrasear un término o expresión. Paralingüísticos y paratextuales:</p>
3o ESO	<p>. <u>Estrategias de comprensión</u>: Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto.</p> <p>. <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u>: convenciones sociales, normas de cortesía y registros.</p> <p>. <u>Funciones comunicativas</u>: Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos y actividades. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción y sus contrarios.</p> <p>. <u>Léxico</u> de uso común relativo a identificación personal; actividades de la vida diaria; familia y amigos; trabajo y ocupaciones; tiempo libre, ocio y deporte.</p> <p>. <u>Fonética</u>: reconocimiento de diferentes patrones de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases.</p>	<p>. <u>Funciones comunicativas</u>: Descripción de lugares. Expresión de la decisión, la orden, la autorización y la prohibición. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis.</p> <p>. <u>Léxico</u> de uso común relativo a vivienda, hogar y entorno; compras y actividades comerciales; alimentación y restauración; transporte; medio ambiente, clima y entorno natural; Identificación de sinónimos, antónimos.</p>



	<p>. <u>Estrategias de producción:</u> Concebir y expresar el mensaje con claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. Modificar palabras de significado parecido. Definir o parafrasear un término o expresión.</p>	
4o ESO	<p>. <u>Estrategias de comprensión:</u> Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes). Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos.</p> <p>. <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:</u> convenciones sociales, normas de cortesía y registros.</p> <p>. <u>Funciones comunicativas:</u> Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales. Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares y actividades. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios.</p>	<p><u>Funciones comunicativas:</u> Petición y ofrecimiento de puntos de vista, información, indicaciones, consejos, advertencias y avisos. Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura, la autorización y la prohibición. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis.</p>



<p>1ºBACHILLERATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> . <u>Estrategias de comprensión:</u> Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. . <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:</u> convenciones sociales y normas de cortesía. . <u>Funciones comunicativas:</u> Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal y público. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos y lugares. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la admiración y la satisfacción. . <u>Léxico</u> común, en los ámbitos personal, público, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, relaciones personales y cultura. . <u>Estrategias de producción:</u> Expresar el mensaje con claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente. Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos. 	
	<ul style="list-style-type: none"> . <u>Estrategias de comprensión:</u> Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. Distinción de tipos de comprensión (sentido general e información esencial). 	



<p>2oBACHILLERATO</p>	<p>Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos.</p> <ul style="list-style-type: none"> . <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u>: convenciones sociales y normas de cortesía; costumbres, valores y creencias. . <u>Funciones comunicativas</u>: Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal y público. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos y lugares. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros. Intercambio de información, indicaciones, opiniones, creencias y puntos de vista, consejos y advertencias . Expresión del conocimiento, la certeza, la confirmación y la duda. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la orden, la autorización y la prohibición. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la admiración y la satisfacción. . <u>Léxico</u> común, en los ámbitos personal, público, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, relaciones personales y cultura. . <u>Estrategias de producción</u>: Expresar el mensaje con claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente. Apoyarse en y 	
-----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



	<p>sacar el máximo partido de los conocimientos previos. Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales: Lingüísticos: Modificar palabras Definir o parafrasear un término o expresión.</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

